

# Fight !



# 口コモ 11 - 1

なまえ

たしざんをしましよう。

$1+8=$

$6+8=$

$2+8=$

$7+8=$

$3+8=$

$8+8=$

$4+8=$

$9+8=$

$5+8=$

$3+8=$

8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

# 口コモ 11 - 2

なまえ

---

たしざんをしましょう。

$5+8=$

$6+8=$

$9+8=$

$1+8=$

$2+8=$

$4+8=$

$3+8=$

$8+8=$

$7+8=$

$5+8=$

8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
---	---	----	----	----	----	----	----	----	----

# 口コモ 11 - 3

なまえ

筋すじでもすびましょう。

ほね お 骨折り損の

か 勝ち



まかぬ種は

ひ より 日和あり



ま 馬子にも

は 生えぬ



ま 負けるが

くたびれもうけ



ま 待てば海路の

い しょ 衣装



なまえ

せん  
線でむすびましょう。

ま  
負けるが

ひ より  
日和あり



ま かいろ  
待てば海路の

い しょう  
衣装



まかぬ種は

か 勝ち



ほね お ぞん  
骨折り損の

くたびれもうけ



ま ご  
馬子にも

は 生えぬ



# 口コモ 11 - 5

なまえ

甘く  
線でもすびましょう。

ま 待てば海路の  
ひ より 日和あり

ま 負けたようでも勝っちゃった  
か



ま 負けるが勝ち

いつかチャンスがあるさ



ま 馬子にも衣装

どりょく 努力をしないと結果は  
けっか でないよ



ま かぬ種は  
は たね 生えぬ

くろう 苦労ばかりでいいことが  
ないなあ



ほね お 骨折り損の  
くたびれもうけ

とてもりっぱに見えるよ



# 口コモ 11 - 6

なまえ

せん  
線でむすびましょう。

まかぬ種は  
は生えぬ

くろう 苦労してやつたのに、何の  
こう 効果もなく疲れて終わる。



ほね お ぞん  
骨折り損の  
くたびれもうけ

みどりの  
みなりを整えれば、みんな  
立派に見える。



ま かい ろ  
待てば海路の  
ひ より  
日和あり

むり 無理して勝つより、勝ちを  
か か  
譲ったほうが得になる。



ま か  
負けるが勝ち

ま こう ふく  
待っていれば、いつかは  
ふく おとず  
幸福が訪れるものである。



ま い しょう  
馬子にも衣装

なに よ けつ  
何もしないで良い結果を  
ぎたい もり  
期待しても無理である。



# 口コモ 11 - 7

なまえ

かけざんをしましよう。

$9 \times 1 =$

$9 \times 2 =$

$9 \times 3 =$

$9 \times 4 =$

$9 \times 5 =$

9

18

27

36

45

なまえ

かけざんをしましよう。

$9 \times 5 =$

$9 \times 6 =$

$9 \times 7 =$

$9 \times 8 =$

$9 \times 9 =$

45	54	63	72	81
----	----	----	----	----

# 口コモ 11 - 9

なまえ

線でもすびましょう。

霧ながら

菊ほのかなり  
みず  
水のあと



起きあがる

今朝見た人に  
ゆ  
行き違ひ



明月や

大きな町へ  
出にけり



# 口コモ 11 - 10

なまえ

せん  
線でむすびましょう。

めいげつ  
明月や

おお  
大きな町へ  
いで出にけり



お  
起きあがる

け  
今朝み見た人に  
ゆ  
行き違ひ



きり  
霧ながら

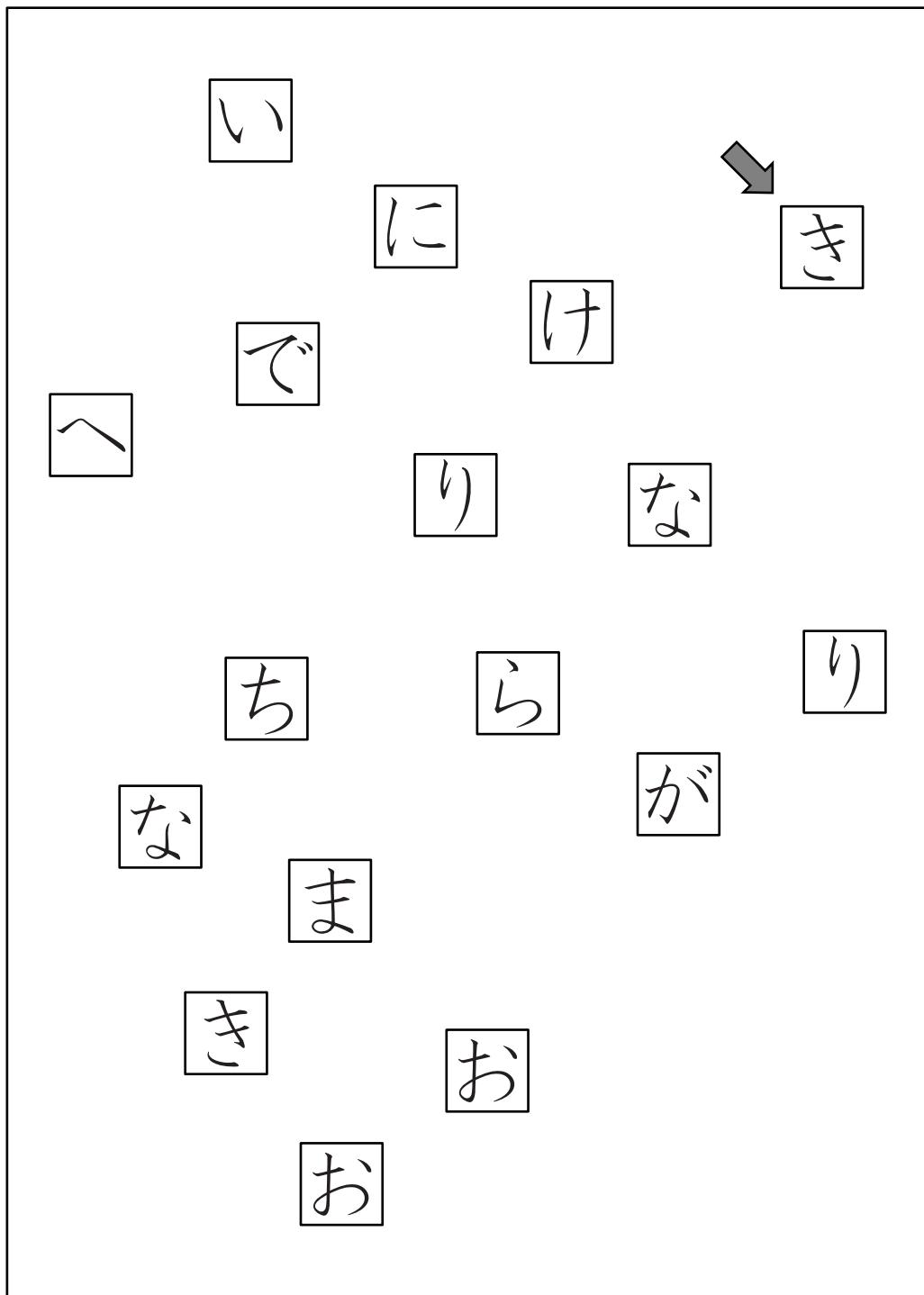
きく  
菊ほのかなり  
みず  
水のあと



# 口コモ 11-11

なまえ

線でもすびましょう。



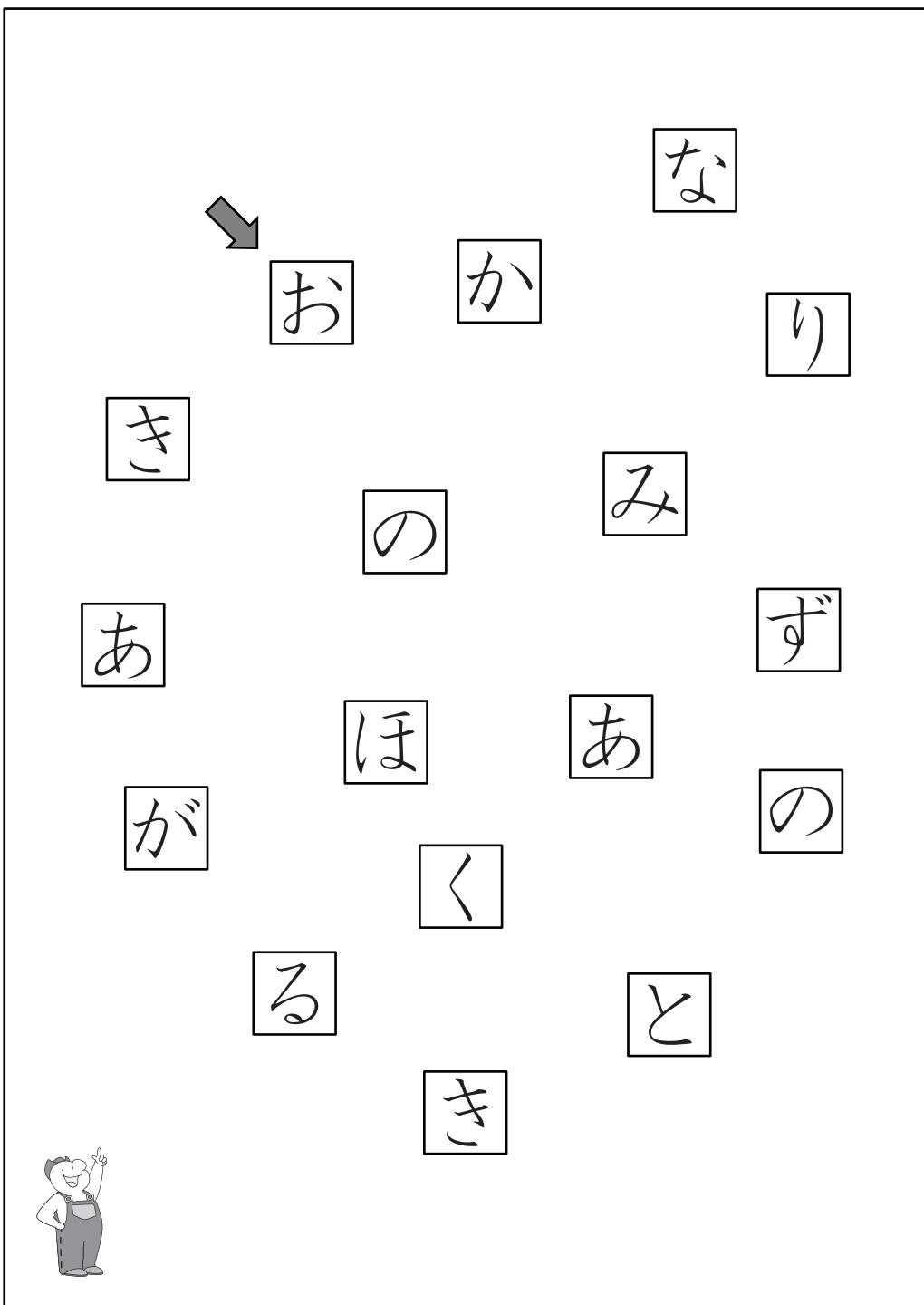
きりながらおおきなまちへ・・・・

# 口コモ 11 - 12

なまえ

せん  
線でむすびましょう。

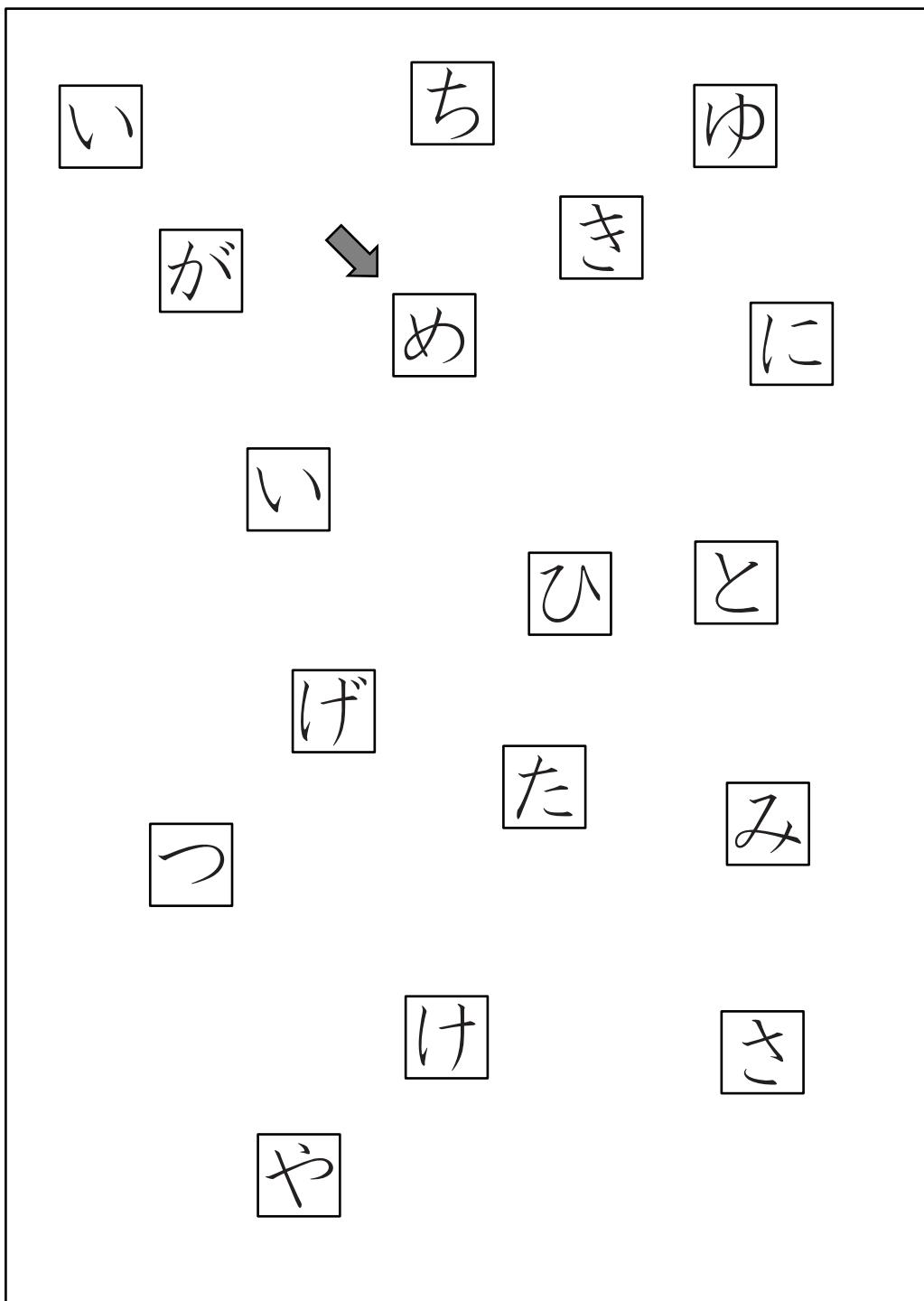
おきあがる・・・



# 口コモ 11 - 13

なまえ

せん  
線でもすびましょう。



め  
い  
げ  
つ  
や  
・  
・  
・

なまえ

□の中に文字を入れ、俳句をつくりましょう。

き  
り  
な

ら

ま  
ち  
へ

い  
で

け

田 た  
川 がわ  
移 い  
竹 ちく

なまえ

□の中に文字をいれ、俳句をつくりましょう。

き  
く  
あ  
が  
る

み  
の  
か  
な

の

と

松  
まつ  
尾  
お  
芭  
ば  
蕉  
しょ  
う

# 口コモ 11 - 16

なまえ

□の中に文字をいれ、俳句をつくりましょう。

与謝蕪村  
よ  
さ  
ぶ  
そん

め  
け  
げ  
つ  
み  
た  
ゆ  
き  
ち  
が  
と  
に

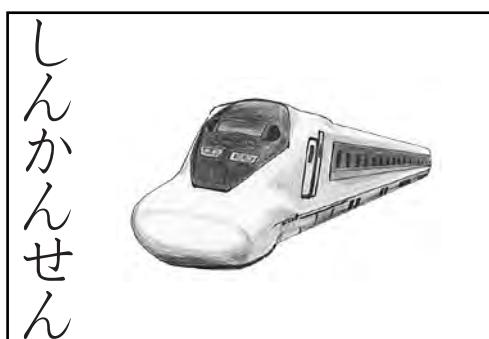
なまえ

線でもすびましょう。

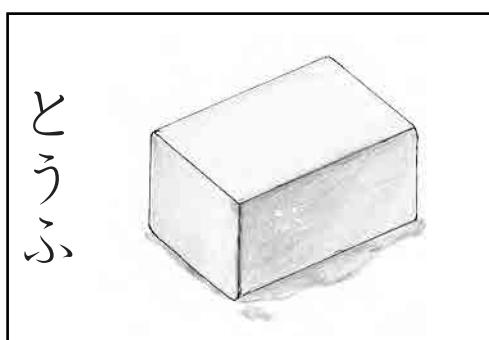
いっ ちょう  
一 丁



いっ き  
一 基

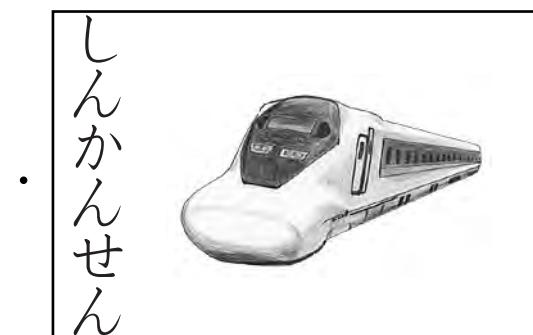
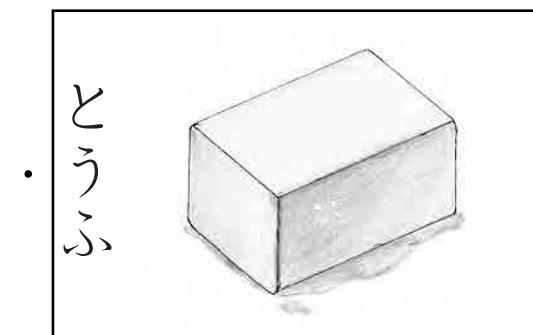
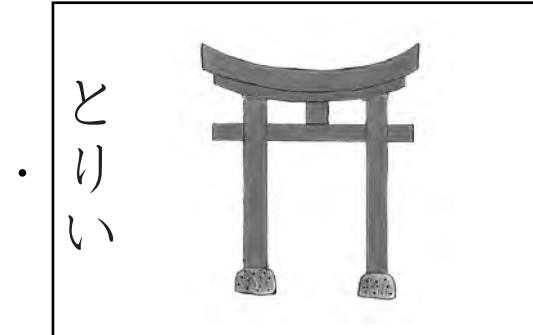
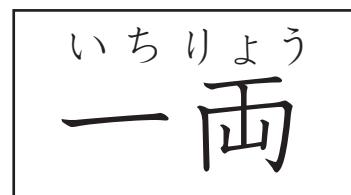


いちりょう  
一 両



なまえ

せん  
線でむすびましょう。



なまえ

せん  
線でもすびましょう。

へそ

ま  
を曲げる



こし  
腰

お  
を折る



ほね  
骨

す  
を据える



なまえ

せん  
線でむすびましょう。

へそを曲げる

とてもがんばった



ほね お  
骨を折る

おちついでやろう



こし す  
腰を据える

ああ、おこ  
怒っちゃった



なまえ

せん  
線でもすびましょう。

こし す  
腰を据える

くろう いっしうけんめい  
苦労して一生懸命やる



ま  
へそを曲げる

ものごと と  
物事にじっくりと取り組む



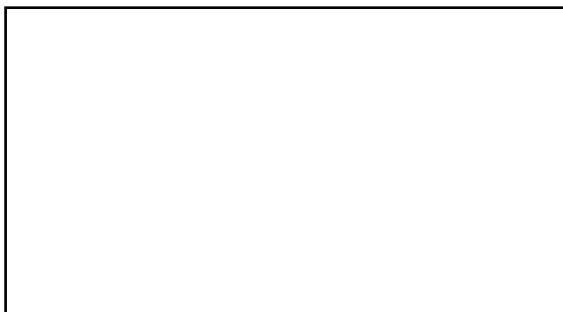
ほね お  
骨を折る

き げん わる  
機嫌を悪くする



なまえ

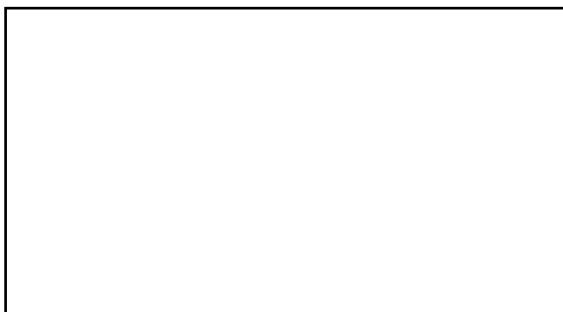
下から選んで慣用句をつくりましょう。



お  
を折る



ま  
を曲げる



す  
を据える



こし へそ ほね

なまえ

チルチルとミチルに、<sup>あお</sup>青い鳥とりをさがしてほしいと言ったのはだれですか？



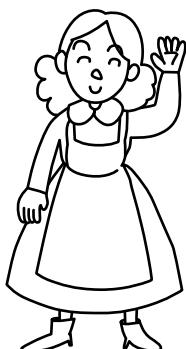
こびと



まほうつかいの  
おばあさん



おばあさん



おかあさん

なまえ

思い出の国でつかまえた青い鳥はどうなりましたか？



- 1 思い出の国を出たとたん、赤い鳥にかわった。
- 2 思い出の国を出たとたん、黒い鳥にかわった。
- 3 思い出の国を出たとたん、にげてしまった。

# 口コモ 11-25

なまえ

甘く  
線でもすびましょう。

おぐらやま  
小倉山  
みね 峰のもみぢ葉 じば こころ 心あらば

いま  
今ひとつびの  
みゆきま 行幸待たなむ

なつ 夏の夜は  
よ まだ宵ながら 明けぬるを

むかし もの 昔は物を  
おもわ 思はざりけり

あ い み  
逢ひ見ての  
のち こころ 後の心に くらぶれば

つらぬ 貫きとめぬ  
たま ち 玉ぞ散りける

しら つゆ  
白露に  
かぜ 風の吹きしく あき の 秋の野は

くも す 雲のいづこに  
つき やど 月宿るらむ

なまえ

せん  
線でむすびましょう。

あいみ  
逢ひ見ての  
のちこころ  
後の心にくらぶれば

つらぬ  
貫きとめぬ  
たまち  
玉ぞ散りける

しらつゆ  
白露に  
かぜふ  
風の吹きしく秋の野は

むかしもの  
昔は物を  
おもわ  
思はざりけり

おぐらやま  
小倉山  
みねじば  
峰のもみぢ葉心あらば

くも  
雲のいづこに  
つきやど  
月宿るらむ

なつよ  
夏の夜は  
よいあ  
まだ宵ながら明けぬるを

いま  
今ひとつたびの  
みゆきまん  
行幸待たなむ

なまえ

《やっこさん》

